

## Publications

### Ouvrage / témoignage :

*Le chemin des humbles. Chroniques d'un ethnologue au Népal.* Paris, Plon, "Terre Humaine", 2017; rééd. Pocket 2018.

### Direction d'ouvrage collectif :

*Dire les maux. Anthropologie de la parole dans les médecines du monde.* Paris, l'Harmattan, 2011.

### Chapitres d'ouvrages :

- " Les filets de l'amour. Séparation et communion dans les chants alternés *deuda* au Népal" in Catherine CAPDEVILLE & Delphine ORTIS (dir.) : *Les institutions de l'amour. Cour, amour, mariage. Enquêtes anthropologiques en Asie et à Madagascar.* Paris, Presses de l'Inalco, 2018.

- « De la 'confiance-aveugle'. Interactions de la biomédecine et de la société locale au Népal rural » in PORDIÉ Laurent (dir.) : *Panser le monde, penser les médecines. Traditions médicales et développement sanitaire.* Paris, Karthala, 2004.

### Articles :

"Spiritual nights. The poem सघन तमिस्राप्रति through the lens of Novalis and John of the Cross." *Devkota Studies* 21, Kathmandou, 2017.

"Népal (littérature)", "Le *Ramayana* de Bhanubhakta Acharya", "Indra Bahadur Rai", in *Dictionnaire Encyclopédique des Littératures de l'Inde*, Paris, Classiques Garnier (*sous presse*).

### Traductions :

Laxmiprasad DEVKOTA : *Le chanteur ambulante. Une anthologie poétique.* Paris, Caractères (à paraître)

Banira GIRI : « Ma découverte » in *Népal, un pays meurtri.* Chamonix, Guérin, 2015.

### Compte-rendus :

"Michael Hutt. Eloquent hills. Essays on Nepali literature". *European Bulletin of Himalayan research*, n°44.

"Philippe Ramirez : De la disparition des chefs. Une anthropologie politique népalaise". *Archives de Sciences sociales des religions*, n°121.